

# 8 WERTVOLLE TIPPS ZUR AUSWAHL DES HOCHZEITSFOTOGRAFEN

Roland Sulzer





## VORWORT

Die Gedanken vieler frisch verlobter lauten zu Recht: "Wer kann meine ganze Hochzeit so fotografieren, dass ich mich in 20 Jahren stolz an all die großen Momente meines Hochzeitstages erinnern kann?" und "Ich möchte Bilder, mit denen ich meinen Kindern zeigen kann, wie gut wir und unsere gemeinsame Feier an unserem Hochzeitstag ausgesehen haben!" Deine Hochzeit. Deine Familie Deine Erinnerungen und die Gewissheit, dass Du richtig gut dabei aussiehst! Es geht also um nichts Geringeres als Deine Erinnerungen an einen wirklich denkwürdigen Moment in Deinem Leben. Der Moment an dem Deine neue Familie gegründet wird.

## DEINE HOCHZEIT

Deine Hochzeit. Deine Familie Deine Erinnerungen und die Gewissheit, dass Du richtig gut dabei aussiehst! Es geht also um nichts Geringeres als Deine Erinnerungen an einen wirklich denkwürdigen Moment in Deinem Leben. Der Moment an dem Deine neue Familie gegründet wird.

Euer Hochzeitstag ist einmalig, Eure wichtigen Momente kann man nicht wiederholen. Ich verstehe das, denn an diesen Tag sollte man sich für immer gerne erinnern. Für die Fotografie bedeutet das, dass einfach alles klappen muss. Zu den eingangs gestellten Fragen kommt natürlich noch eine Nuss hinzu, welche die frisch verlobten knacken wollen: "Wie erhalte ich die Sicherheit, dass mein Hochzeitsfotograf auch wirklich sein Handwerk versteht?" Um dabei behilflich zu sein, habe ich dieses Büchlein verfasst!





# ANSPRECHENDES PORTFOLIO

Das Allerwichtigste zuerst: Die Bilder des Fotografen gefallen Dir. Dein Hochzeitsfotograf ist ein weiteres Paar Augen, das Deine Erinnerungen für Dich festhält. Das Portfolio auf der Website des Hochzeitsfotografen sind seine besten Bilder und diese sollten überzeugen. Der Spezialist kann hier natürlich mehr zeigen, als einer, der alles fotografiert. Und diesen Unterschied wirst Du später auch bei den eigenen Hochzeitsbildern erkennen.





## AKTUELLER BLOG

Es ist dabei ganz wichtig, sich von dem Fotografen echte Hochzeitsbilder anzusehen. Nicht dessen 10 beste Schnapshots aus 10 verschiedenen Hochzeiten bzw. gestellte Werbefotos mit Modellen oder Bilder aus einem Workshop taugen als Grundlage für Deine Entscheidung. Man sollte einfach darauf achten, dass der Fotograf auf seinem Blog 20+ Bilder von jeweils einer Hochzeit zeigt. Bei einem professionellen Hochzeitsfotografen erwartet man sich zu Recht, dass er nicht nur ein paar tolle Schnapshots zustande bringt, sondern dass er verlässlich herausragende Bilder liefert: Erster Kuss, Ring-anstecken, Portrait der Braut, Paarfotos, Bilder der Eltern – ein Wiederholen ist bei einer Hochzeit einfach oft nicht möglich. Hilfreich ist es, wenn Dir der Fotograf bei Angebotslegung auch eine ganze Hochzeitsreportage zeigt, sowie sie das Brautpaar erhalten hat.



## SCHWIERIGE LICHTVERHÄLTNISSE

Am besten ist es, Ihr sucht im Portfolio oder Blog des Fotografen nach Fotos in schwierigen Lichtverhältnissen. Denn bei bewölktem Wetter kann jeder richtig belichten, bei strahlender Mittagssonne sehen die Schatten im Gesicht der Braut schon nicht mehr so gut aus. Die Hochzeitsfotografie richtet sich nach Eurem Ablaufplan und nicht umgekehrt. Ihr wollt dabei sicherstellen, dass der Fotograf in jeder Situation gute Fotos liefert.

# K - L - M : KOMPOSITION - LICHT - MOMENT



Auch wichtige Momente verlässlich und ästhetisch ansprechend zu „erwischen“ passiert nicht einfach, sondern ist eine aktive Tätigkeit des Fotografen.

Einfach die Kamera draufhalten und abdrücken kann jeder, der technisches Grundverständnis aufweist. Dein Fotograf sollte eine Stufe weiter sein: Die Fototechnik bedient er weitestgehend unbewusst und der Fotograf konzentriert sich voll auf KLM: Komposition, Licht und Euren Moment!



## COACH BEIM PARSHOOTING

Natürlich wirkende Portraits entstehen nicht einfach, sie werden gemacht. Das Einlernen von Posen ist nicht Aufgabe des Brautpaares, sondern das Coaching aus der Perspektive der Kamera ist Job des Fotografen. Gute Hochzeitsfotografen haben viel Erfahrung in der Fotografie von Menschen. Sie wissen daher, wann sie das Brautpaar vor der Kamera einfach machen lassen und wann sie ein bisschen coachen. Dadurch sehen Braut und Bräutigam auf den Hochzeitsbildern natürlich und einfach super aus. Das bedeutet, dass Ihr auch in 20 Jahren Euer Hochzeitsalbum noch gerne herausholt und Euren Kindern stolz zeigen könnt, wie gut Ihr damals ausgesehen habt.





## SICHERHEIT

All die tollen Aufnahmen helfen nichts, wenn die Dateien irgendwo verloren gehen oder kaputt werden. Mit digitalen Datenträgern ist das so eine Sache. Es ist eigentlich gar nicht die Frage, ob sie kaputt gehen, sondern nur wann. Was hilft dagegen? Sichern: Niemals nur einmal speichern! Und das beginnt schon in der Kamera. Der Umgang mit seinen Dateien in der Kamera ist ein gutes Indiz für die Sorgfalt in Sachen Dateisicherheit. Nutzt der Fotograf Kameras mit zwei Karteslots und speichert er die Bilder schon in der Kamera parallel auf beide ab?



## DUNKELHEIT & NACHT

Das Portfolio des Fotografen sollte auch Bilder zeigen, die in dunklen Verhältnissen gemacht wurden. Ist das vorhandene Tageslicht ideal, lassen sich leicht gute Bilder machen. Was ist aber dann am Abend bei der Ansprache des Brautvaters? Hier ist es oft sehr stimmungsvoll beleuchtet, d.h. für die Kamera: dunkel. Weiß der Fotograf den Brautvater mittels z.B. Blitzeinsatz interessant zu beleuchten ohne die gesamte Stimmung zu zerstören? Oder zeigt der Hochzeitsfotograf in spe Nachtaufnahmen, die durch ihr besonderes Licht so richtig außergewöhnlich werden?



## INVESTITION & BUDGET

Schön und gut, aber wie ist das mit unserem Budget als alles überschattendes Kriterium? Ganz einfach: You get what you pay for. Viele Fotografen bieten für die kleinere Geldtasche auch Pakete für kürzere Einsätze oder á la carte Buchungen, wodurch die Kosten im selbst-gesteckten Rahmen gehalten werden können. Als Grundsatz könnte man formulieren: Besser kürzer und hochwertig als rund um die Uhr und nur Mittelmaß. Bereitet Euch den Hochzeitstag so entspannend wie möglich: Profi buchen, lächeln und genießen.





Ich bin übrigens Roland, Hochzeitsfotograf aus Salzburg mit meiner Roland Sulzer Fotografie GmbH. Dass Fotografie mein Leben ist, liegt wahrscheinlich auch daran, dass meine Familie schon in der zweiten Generation nichts Anderes macht. Ich habe das große Glück, dass ich mit Bildern von Hochzeiten und Menschen genau das mache, was ich wirklich gerne tue. Es geht in meiner Fotografie immer um Licht, Komposition und Momente. So kann ich Eure wertvollen Erinnerungen in möglichst zeitloser Weise bewahren.

Meisterfotograf

European Photographer Qualified

Austrian Photographer (QAP)

Zertifizierter Berufsfotograf nach ISO / IEC 17024

Verlobt und auf der Suche nach Deinem Hochzeitsfotografen?  
Kontaktiere mich, damit wir Deine Wünsche und Planung besprechen:  
+43 662 660 609 oder [kontakt@rolandsulzer.com](mailto:kontakt@rolandsulzer.com)

WWW.ROLANDSULZER.COM